

ELLE

ORIENTAL

N° 105 - Novembre 2015

spécial

MODE

CET HIVER, ON JONGLE
AVEC LES MATIÈRES,
LES FORMES, LES COULEURS
ET LES IMPRIMÉS

Mode
+ Photo
QUEL BEAU
DUO !

Cheveux
DES
COIFFURES
AU TOP

Sarah
Burton
LA QUEEN
DU STYLE



Liban 7 000 LL 5 287000*378888

Paris LE PARISIS

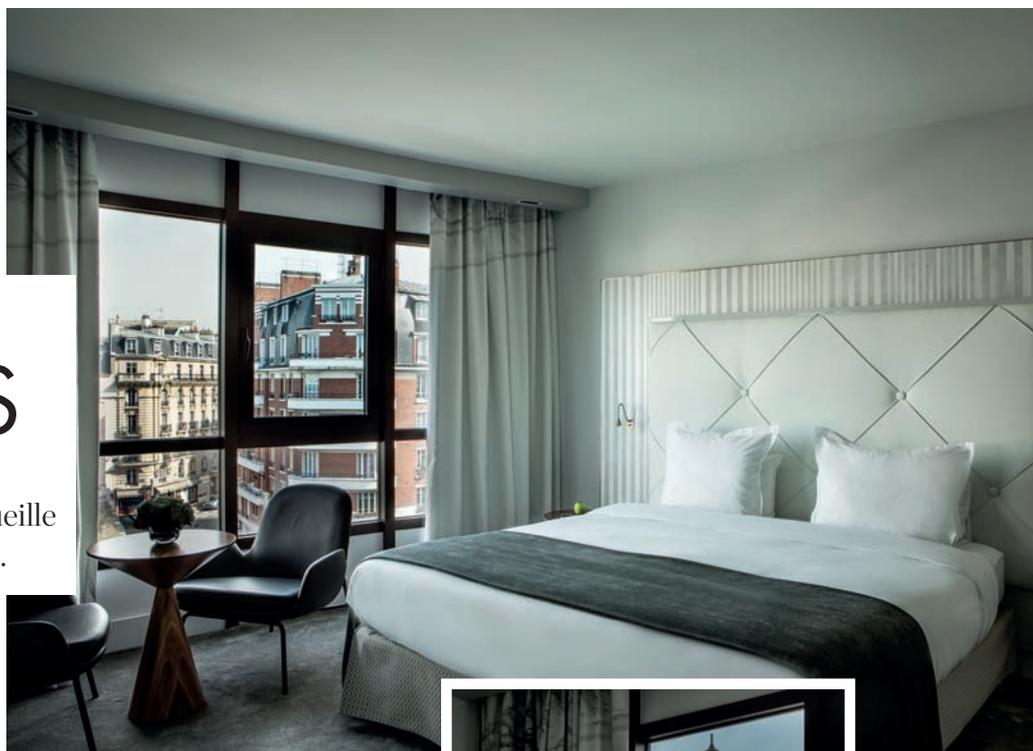
Entre la Tour Eiffel et les Invalides, un nouvel hôtel accueille les amoureux du vrai Paris.

Paris, ses monuments, ses musées, ses quais de bouquinistes, ses parcs, ses immeubles haussmanniens, ses boulevards, son métro... Les inconditionnels de la plus belle ville du monde sont légion. Preuve en est, le nombre de touristes toujours à la hausse, quelle que soit la saison... Pour

les accueillir "à la parisienne", un nouvel hôtel vient d'ouvrir boulevard de Grenelle, le long du métro aérien. 45 chambres (dont une Junior Suite) au luxe 4* et à la décoration qui rend hommage au rayonnement du design et de l'architecture du début du XX^e siècle. "Je me suis inspirée du style Art-Déco pour jouer avec le métal et la pierre", confie Pascale Douillard, l'architecte d'intérieur qui a imaginé Le Parisis comme un décor graphique, chaleureux et lumineux.

DÉTAILS CLINS D'ŒIL

Quelques détails ici et là font référence au métro aérien tout proche que l'on aperçoit par les



fenêtres parfaitement insonorisées : revêtement mural autour des têtes de lit blanches, cache-sommiers aux motifs briques, superbes photos du métro et de la Tour Eiffel signés Gilles Trillard, ainsi qu'une reproduction de cliché ancien d'un quai de station.

VUE SUR TOUR

Les deux tiers des chambres donnent sur la Tour Eiffel et les hôtes du Parisis profitent également d'un patio à verrière métallique dont le mur végétal



rappelle les petits jardins de la Ville Lumière, d'un bar à la fois intime et spacieux, d'un salon lounge propice à la détente et d'un centre de fitness avec sauna. Des touches de déco en noir et blanc, un carrelage sombre à cabochons et le parquet en bois foncé viennent compléter l'élégance discrète du lieu que l'on découvre dès le seuil

franchi et le brouhaha du boulevard oublié. Enfin, dans les salles de bains, mosaïques nacrées et produits d'accueil venus du Couvent des Minimes (en Provence) sont les petites touches recherchées qui complètent l'excellence du lieu.

Bienvenue à Paris... is !

Anne Smith

www.hotelparisis.com